Colorings (5-10)

Matériel : Imprimante, papier, crayons de couleur, feutres, gouache.
Marche à suivre : Choisis un dessin et imprime-le. Inspire-toi ensuite des différents styles et techniques de Magritte et colorie le dessin.
Astuces : Tu peux compléter le dessin de Magritte par d'autres éléments.
Les exemples de Magritte : Inspire-toi des différents styles de Magritte : Cubo-futurisme, période sombre, publicités, style impressionniste, style vache, période claire.

1. *L'Ecuyère*, 1922

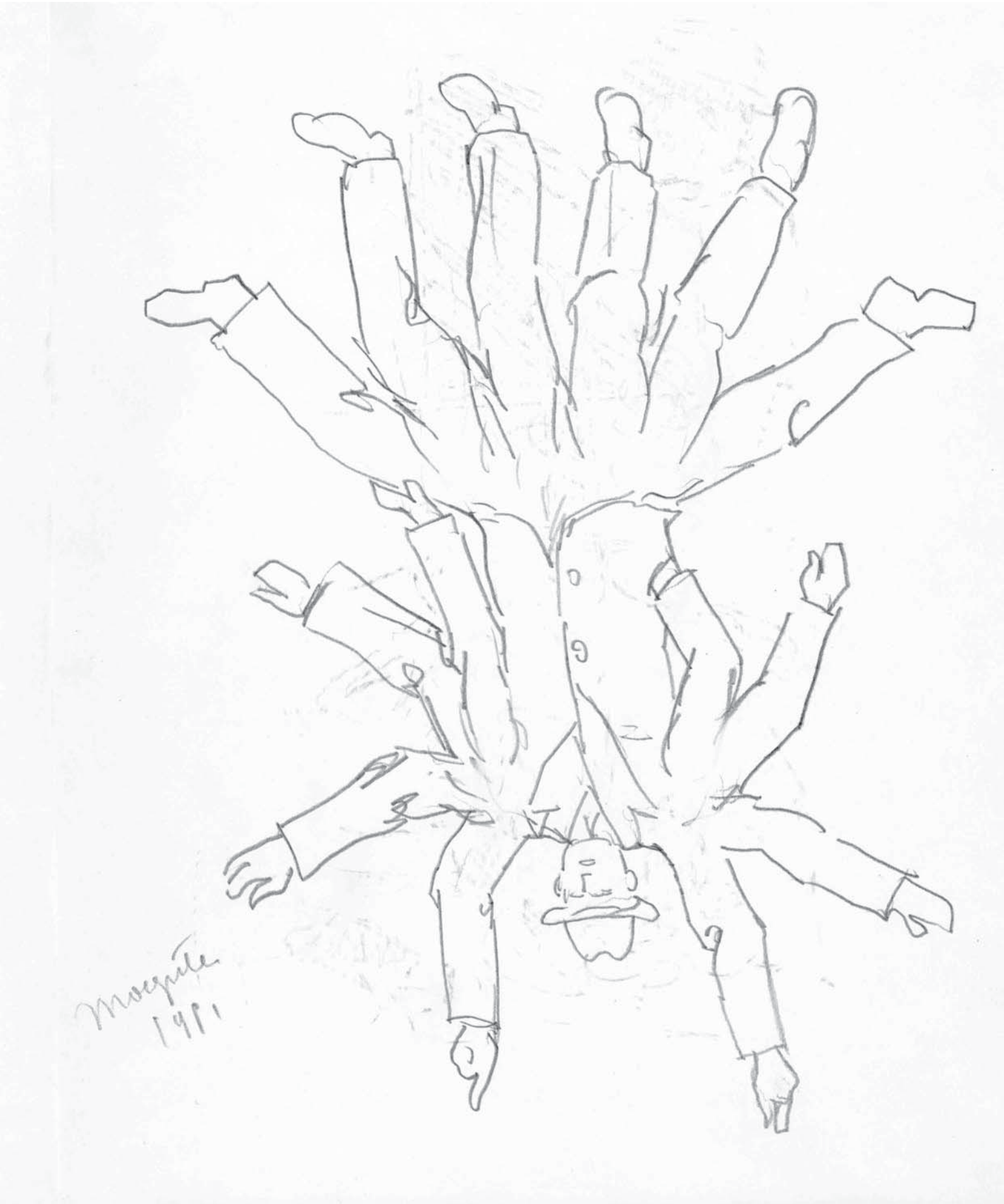
2. *La Voleuse*, 1927

3. *Primevère*, 1926

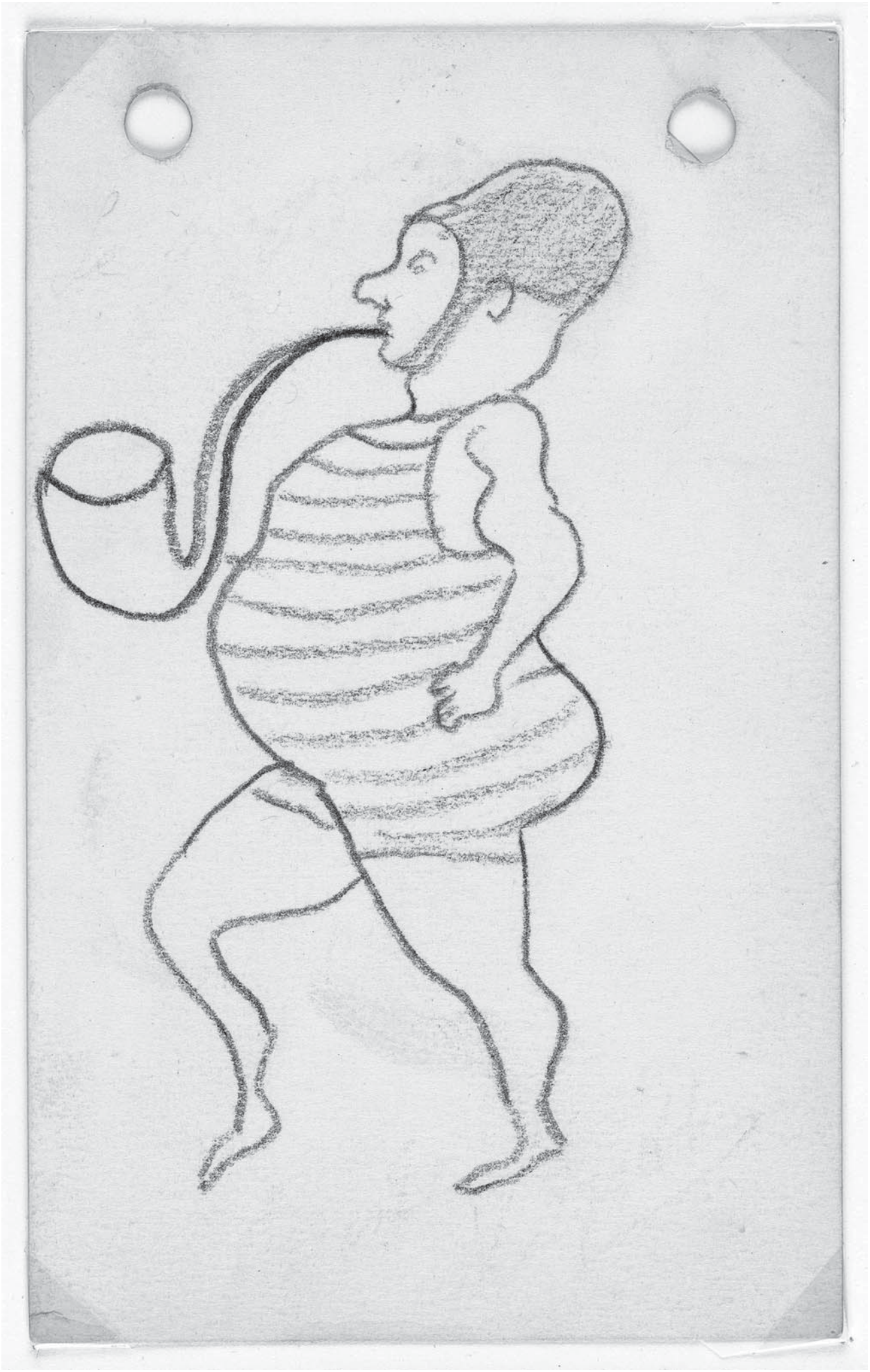
4. *L'Analogie*, 1940, Communauté française

5. *L'Art de vivre*, 1948

6. *Golconde*, 1953

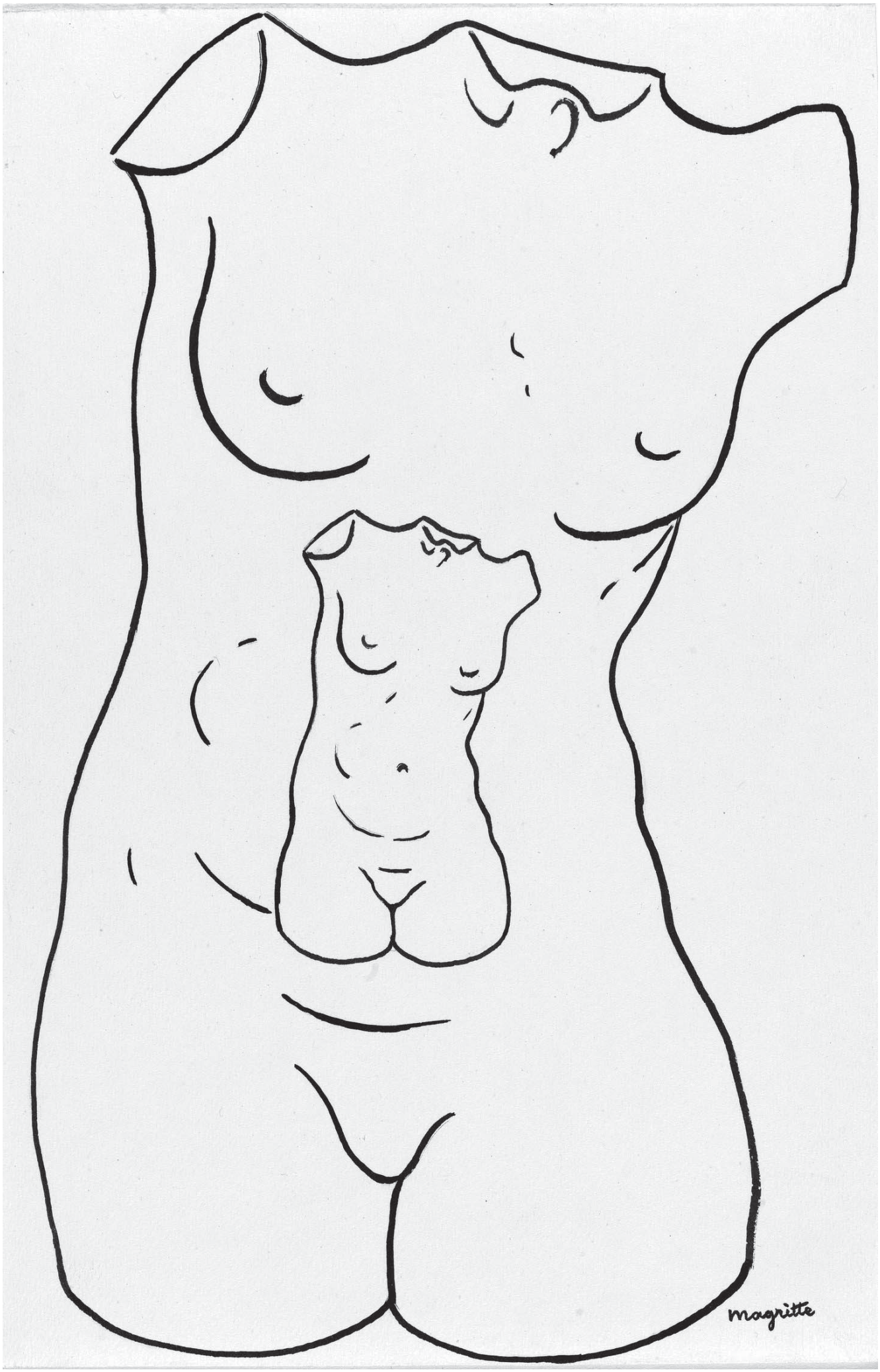


© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

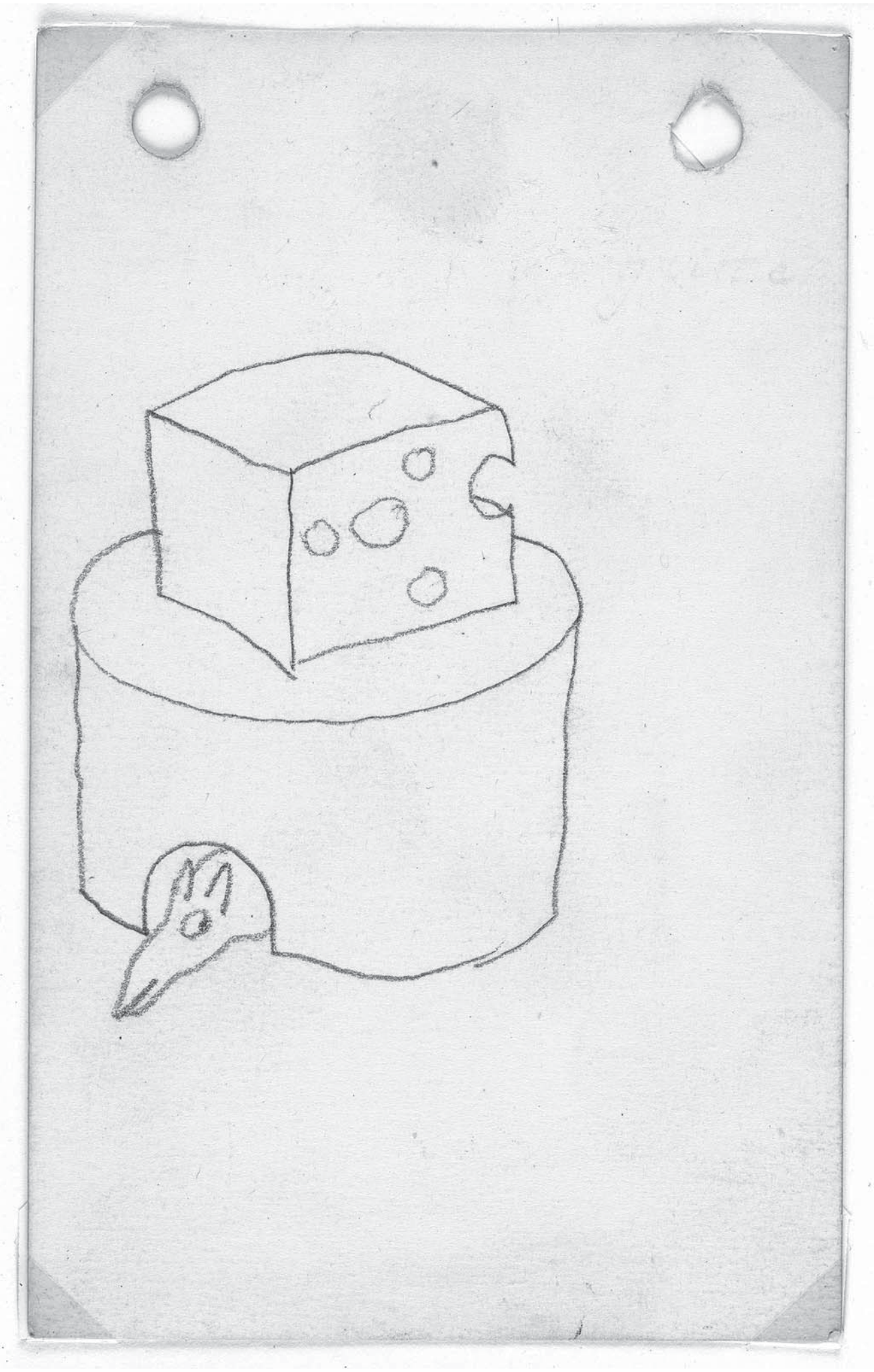


© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

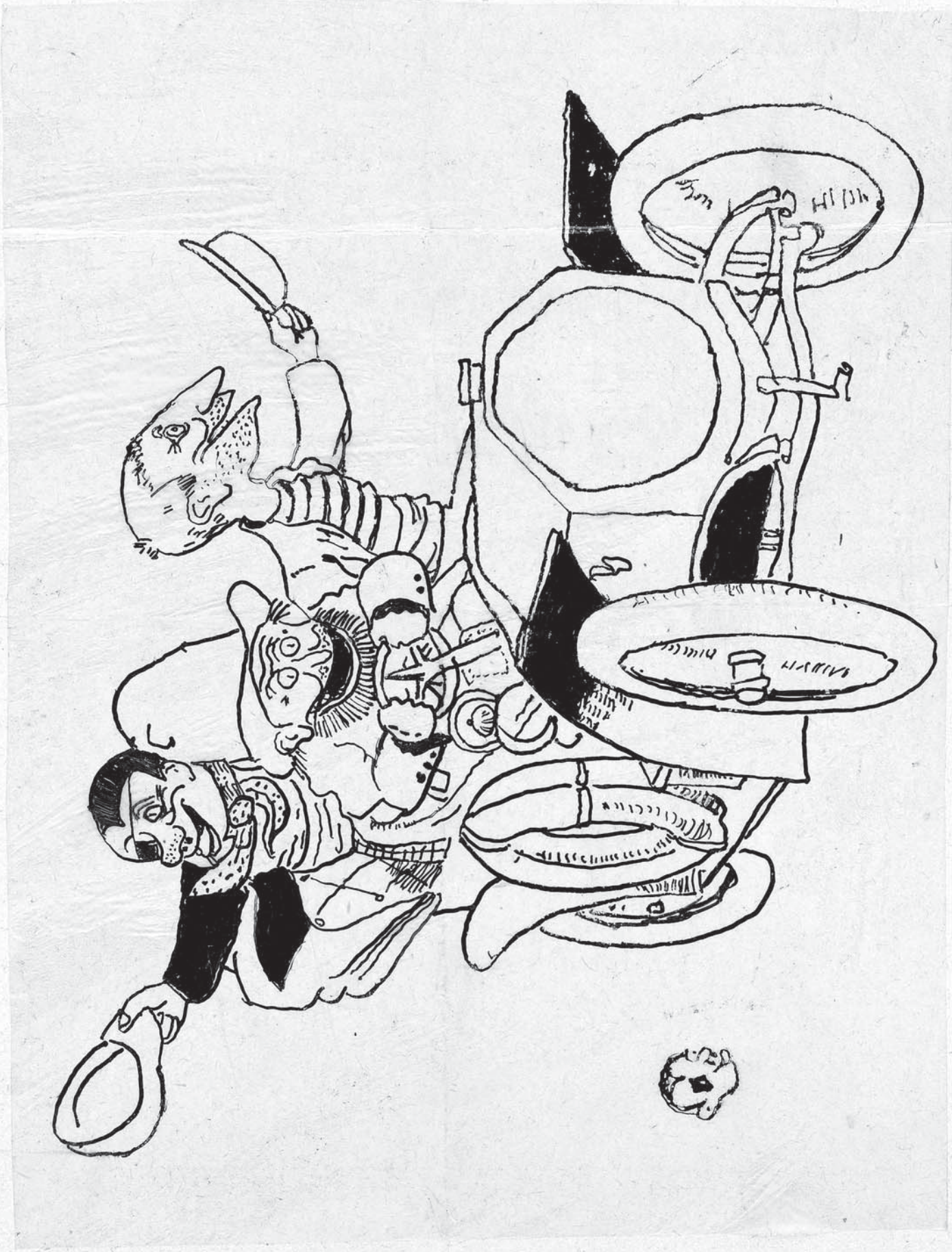
© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009



© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

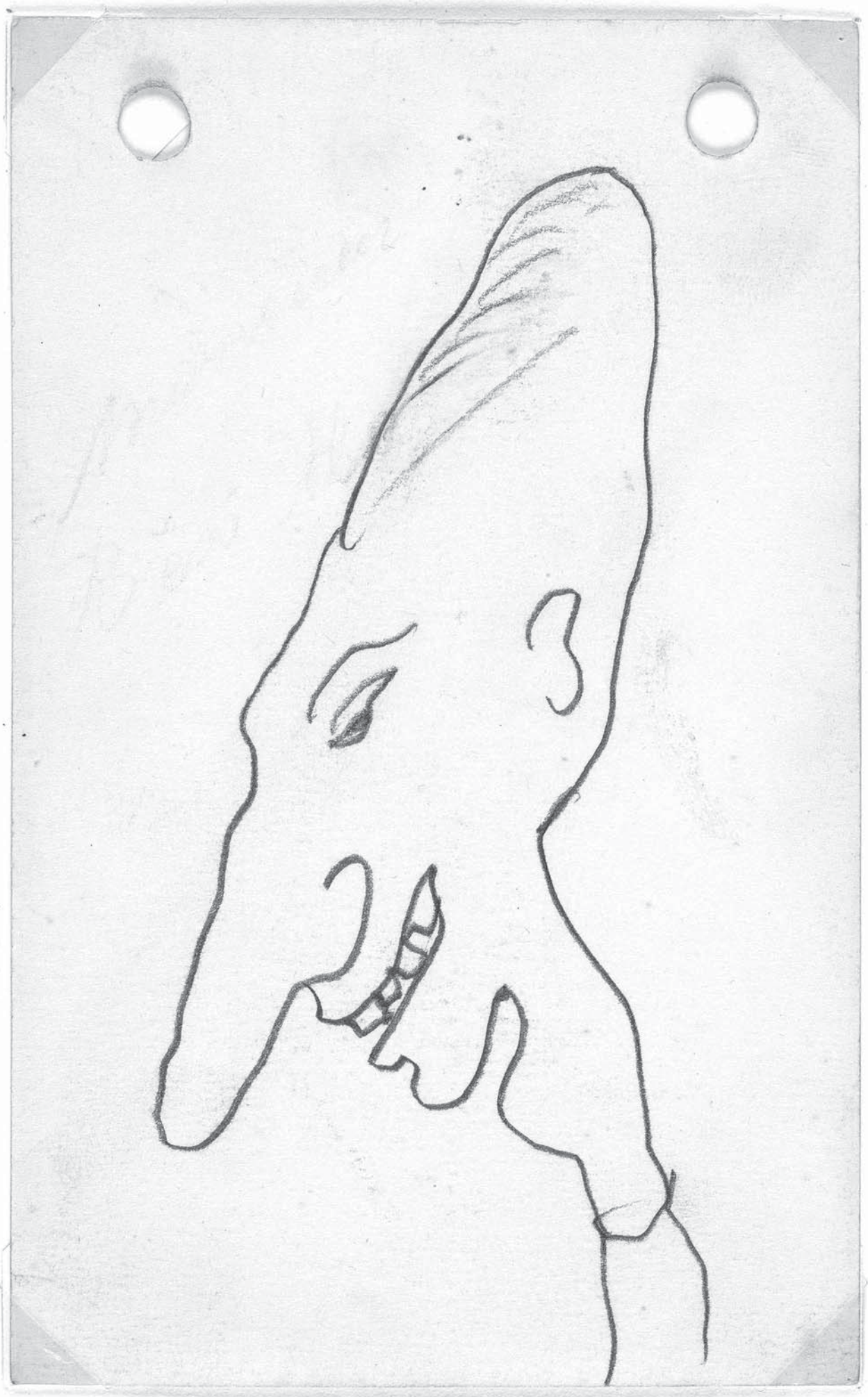


© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

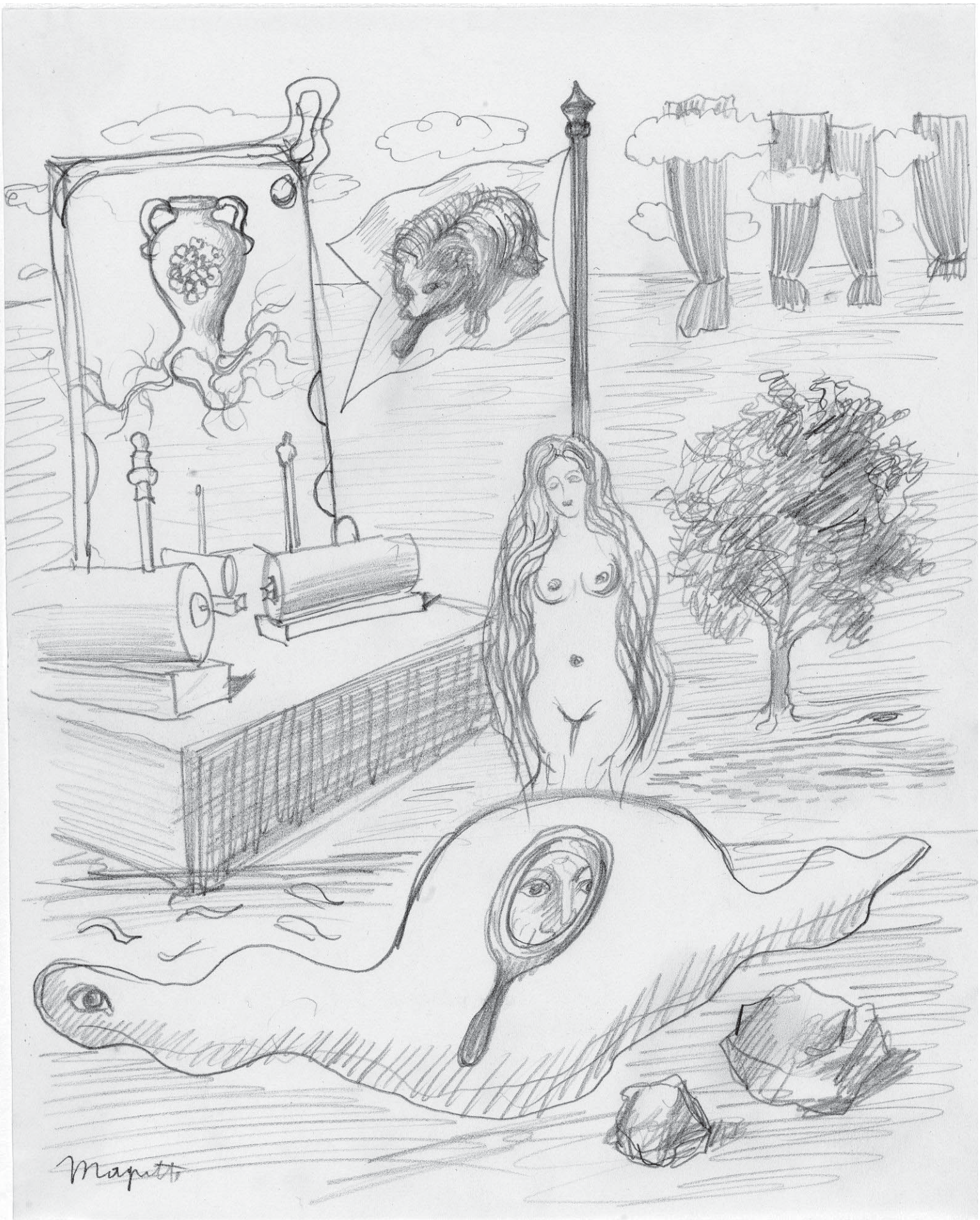


© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009



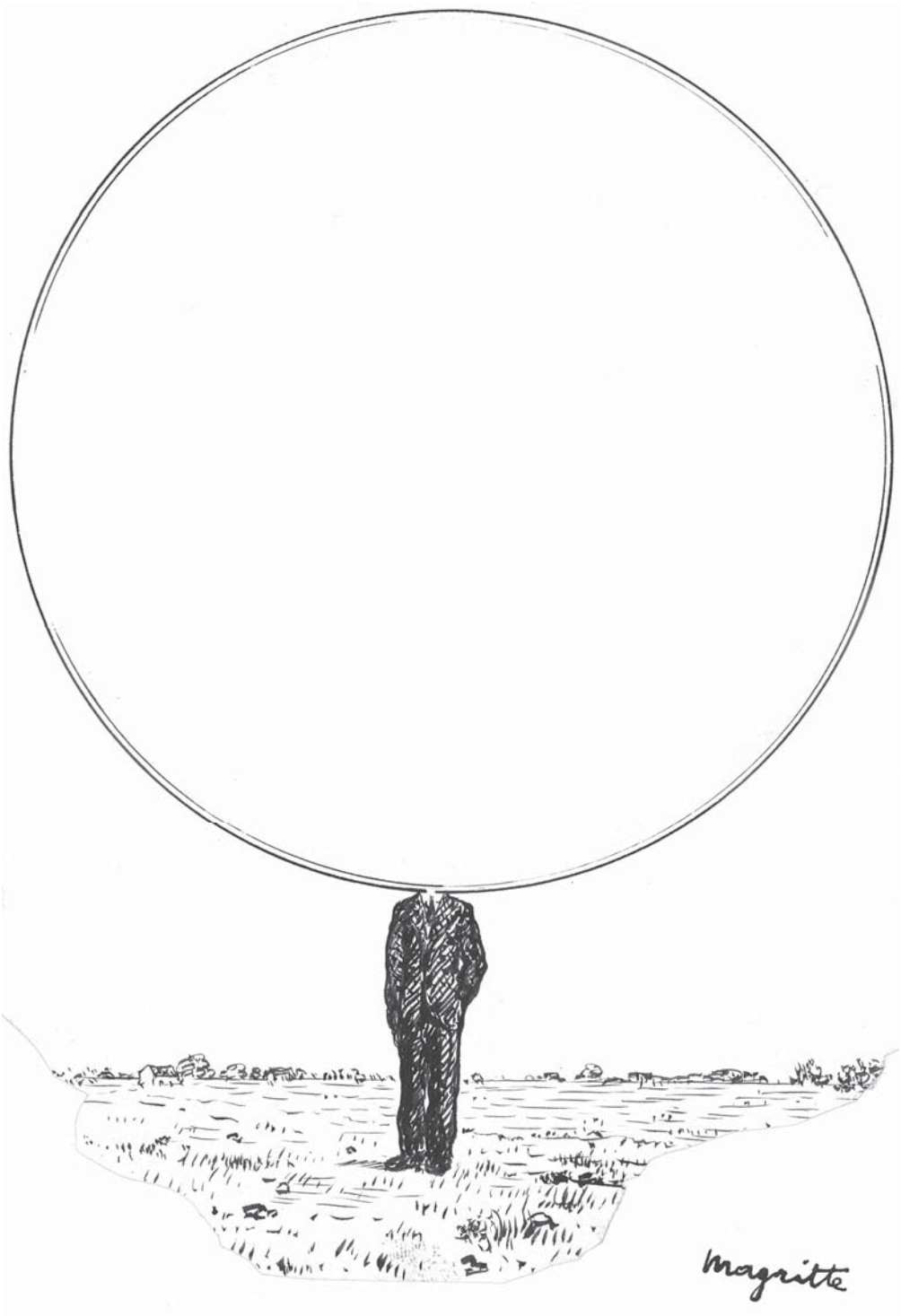
© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009



© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

À suivre (6-14)

Matériel : Imprimante, papier, feutre ou crayon noir.
Marche à suivre : Choisis un dessin et imprime-le. Magritte aurait-il oublié un détail ? Imagine la suite en complétant au crayon ou au feutre noir.
Astuces : Tu peux compléter le dessin de Magritte par d'autres éléments.

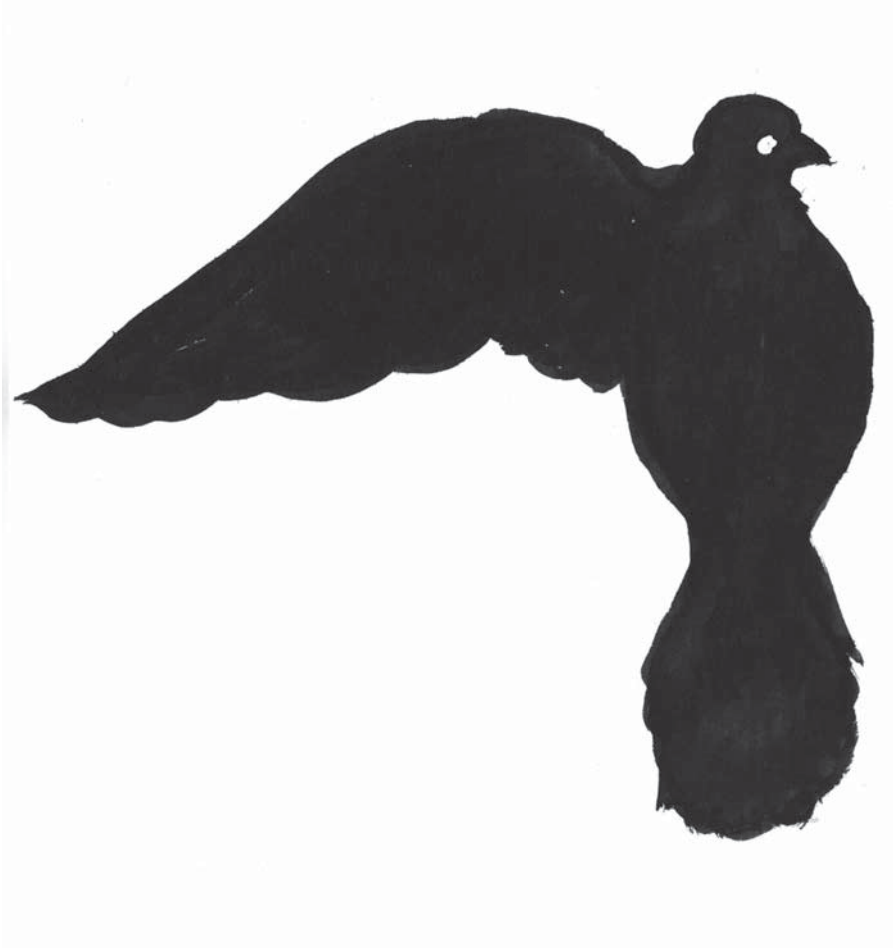


© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

EDUCA-TEAM



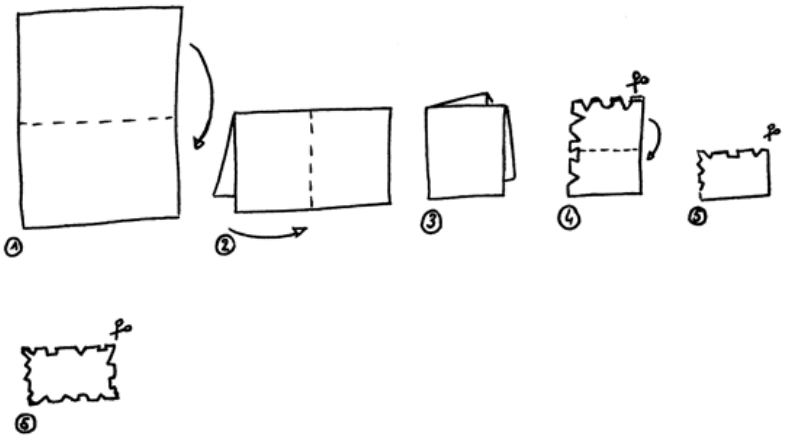
© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

EDUCA-TEAM

Coup-coup (6 - 14)

Matériel : Imprimante, papier léger, papier de couleur, de soie ou image de magazine (pour le fond), paire de ciseaux, tube de colle

Marche à suivre : Imprime sur un papier léger la silhouette ci-dessous.
Plie la feuille en quatre et découpe de tout petits triangles ou formes variées sur les deux bords pliés. Plie la feuille encore en deux et découpe d'autres petites formes. Recommence l'opération autant de fois que tu peux. Déplie ensuite ta feuille et découpe le contour du personnage. Colle-le sur un autre support : un papier de couleur, une image trouvée dans un magazine ou du papier de soie.... Tu obtiendras un beau résultat !

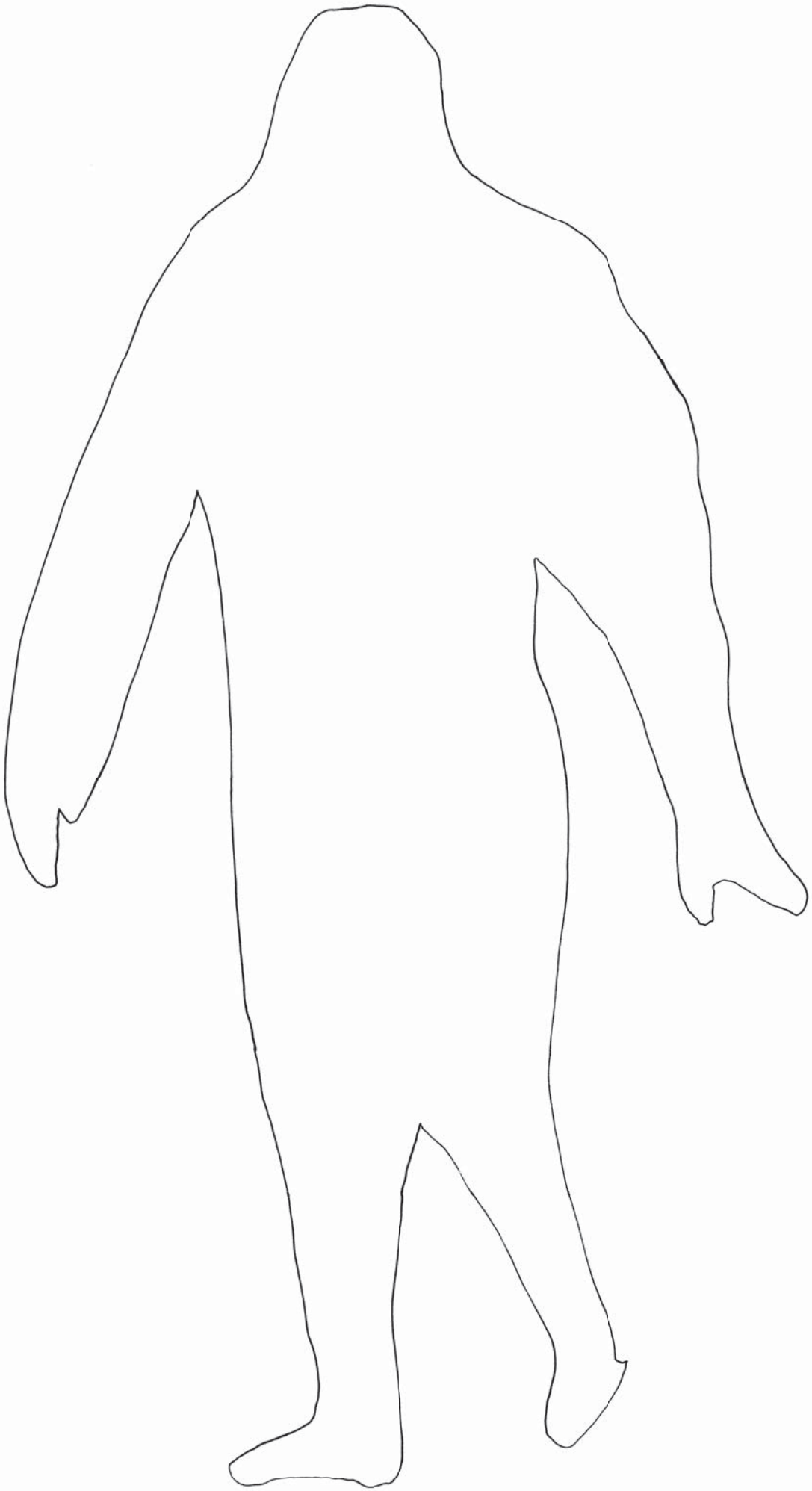


Astuces :

- Pour découper un maximum de formes, déplie ton papier et replie-le dans le sens de la longueur ou à d'autres endroits. Découpe là où tu ne l'as pas encore fait.
- Si tu peux, imprime le personnage ou photocopie-le sur un format A3. Ton découpage sera plus facile.
- Si tu préfères ne pas découper la silhouette, utilise le papier découpé comme fond et réalise un collage au-dessus.
- Tu peux aussi dessiner sur une feuille ta silhouette et créer tes propres vêtements dans ton papier découpé.

L'exemple de Magritte

Le domaine enchanté (détail), Casino de Knokke, 1953



© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

EDUCA-TEAM

Fonds (6-14)

Matériel : Imprimante couleur, papier, ciseaux, colle, crayons de couleur.

Marche à suivre : Choisis un motif peint par Magritte et imprime-le en couleur. Découpes-y des objets issus de l'univers de l'artiste (pomme, pipe, chapeau melon...). Colle-les ensuite sur une feuille et crée une histoire autour de ces objets avec des crayons de couleurs.

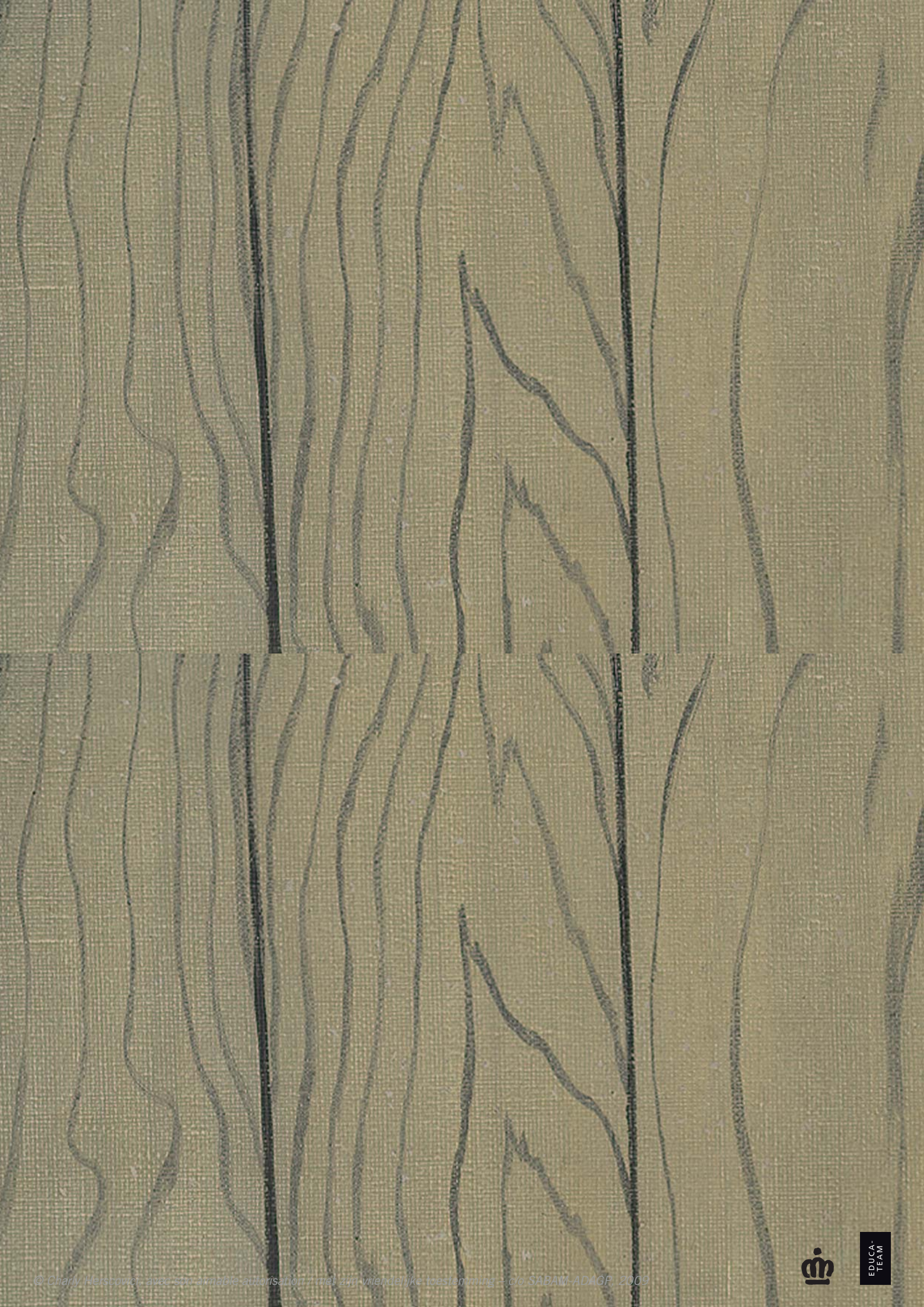
Astuces : Tu n'as pas d'imprimante couleur ? Imprime les motifs en noir et blanc et colorie-les avant de les découper.

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP 2009

EDUCA-TEAM

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

EDUCA-TEAM



© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

EDUCA-TEAM

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

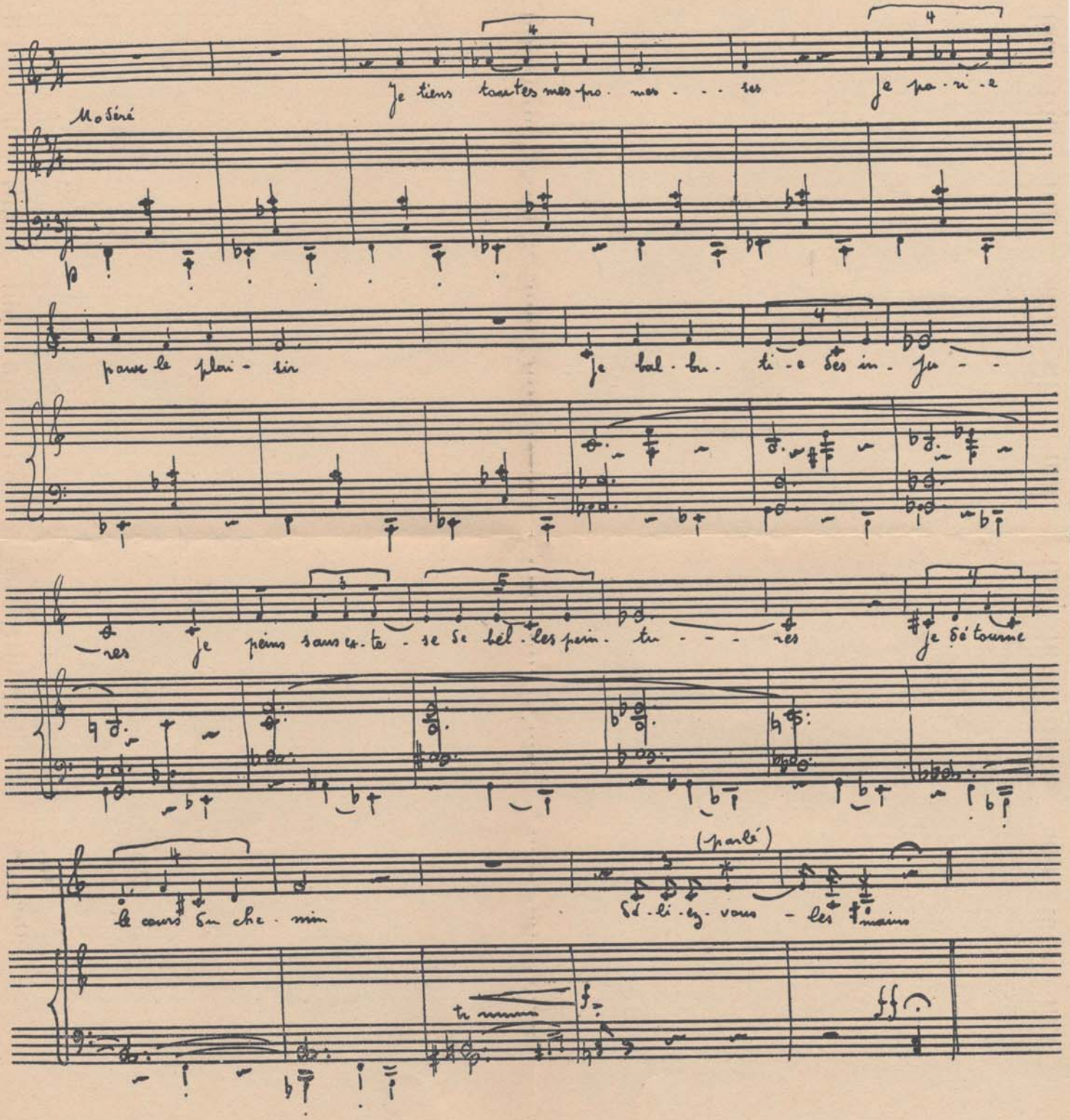
EDUCA-TEAM

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming - Brussels / Bruxelles 2009

EDUCA-TEAM

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

EDUCA-TEAM

UNE PAGE DE CLARISSE JURANVILLE

"DISTANCES"
Avril 1928

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

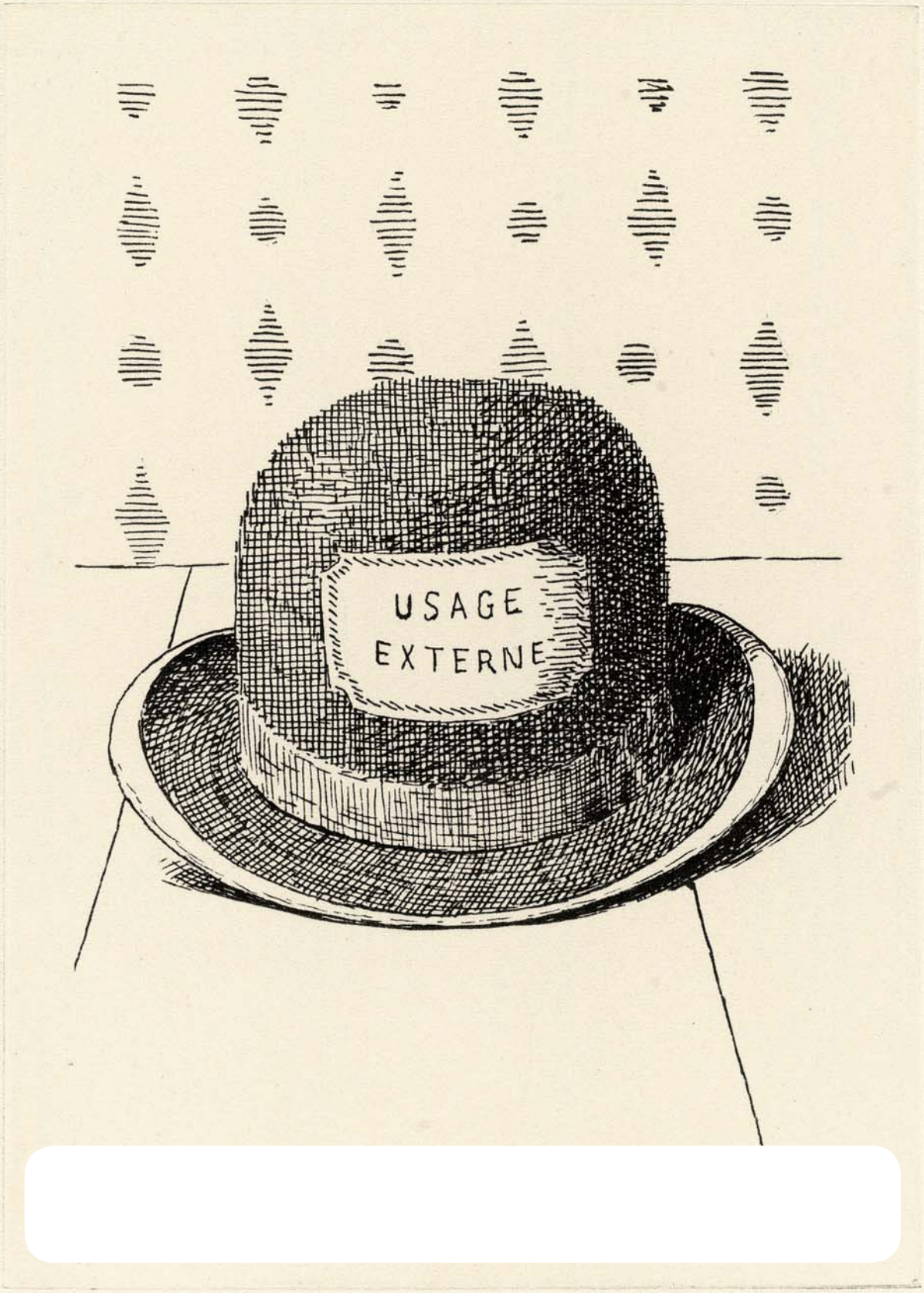
Pub ! (9-14)

Matériel : Imprimante, papier, ciseaux, colle, feutres.

Marche à suivre : Magritte crée des images surprenantes. Rien d'étonnant qu'il ait travaillé quelques temps dans la publicité. Si tu observes les publicités dans la rue ou dans les magazines, tu trouveras beaucoup de points communs avec son univers.

Astuces : Utilise ces quelques dessins de Magritte et trouve un slogan lié au domaine de la santé !

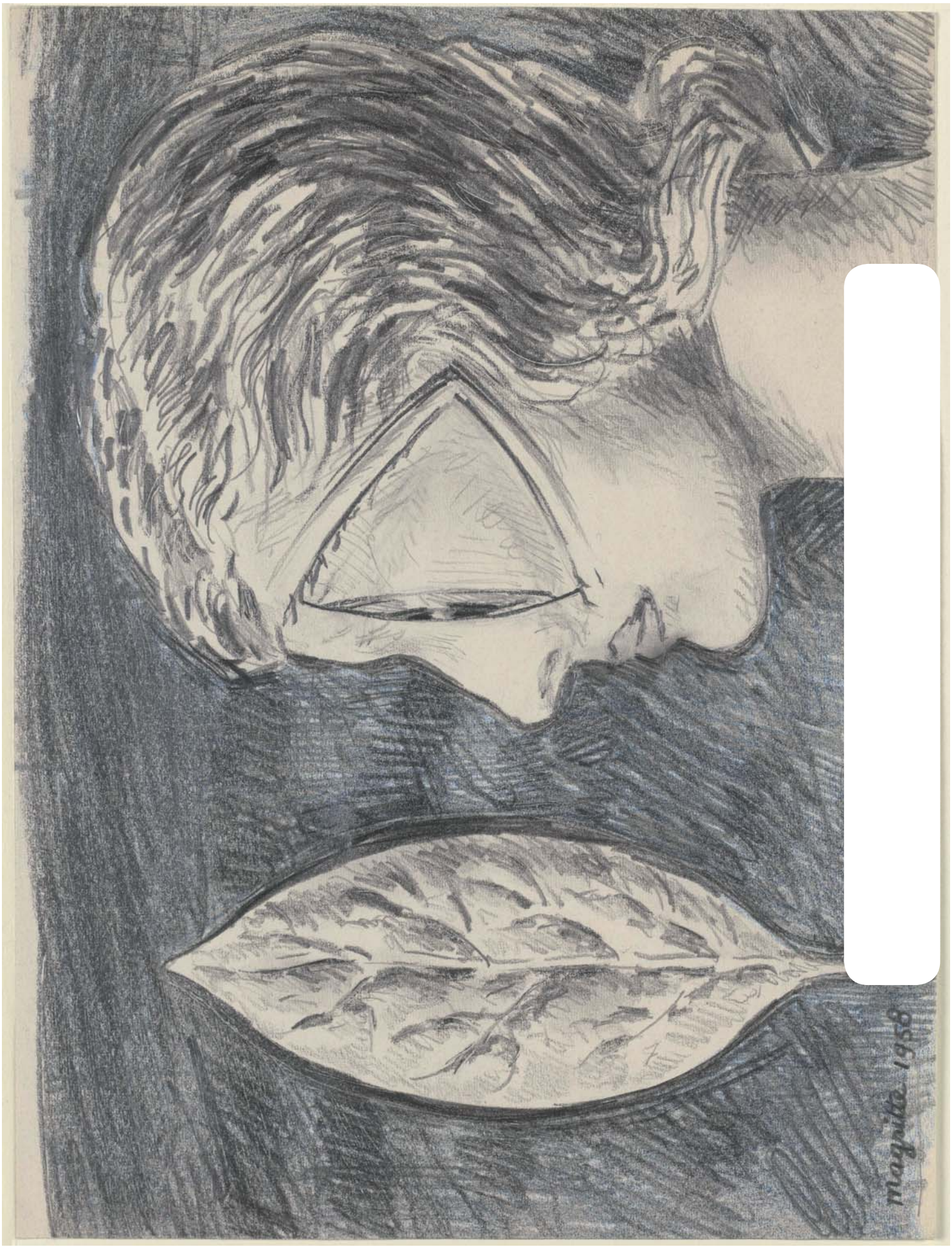
Exemple : " Des problèmes de vue ? La feuille Magritte vous apporte la solution ! "
Imprime le dessin et écris en dessous ton slogan en inventant des lettres en caractère d'imprimerie ou découpe les lettres de ton slogan dans des revues.



Epreuve d'artiste · René Magritte 1966

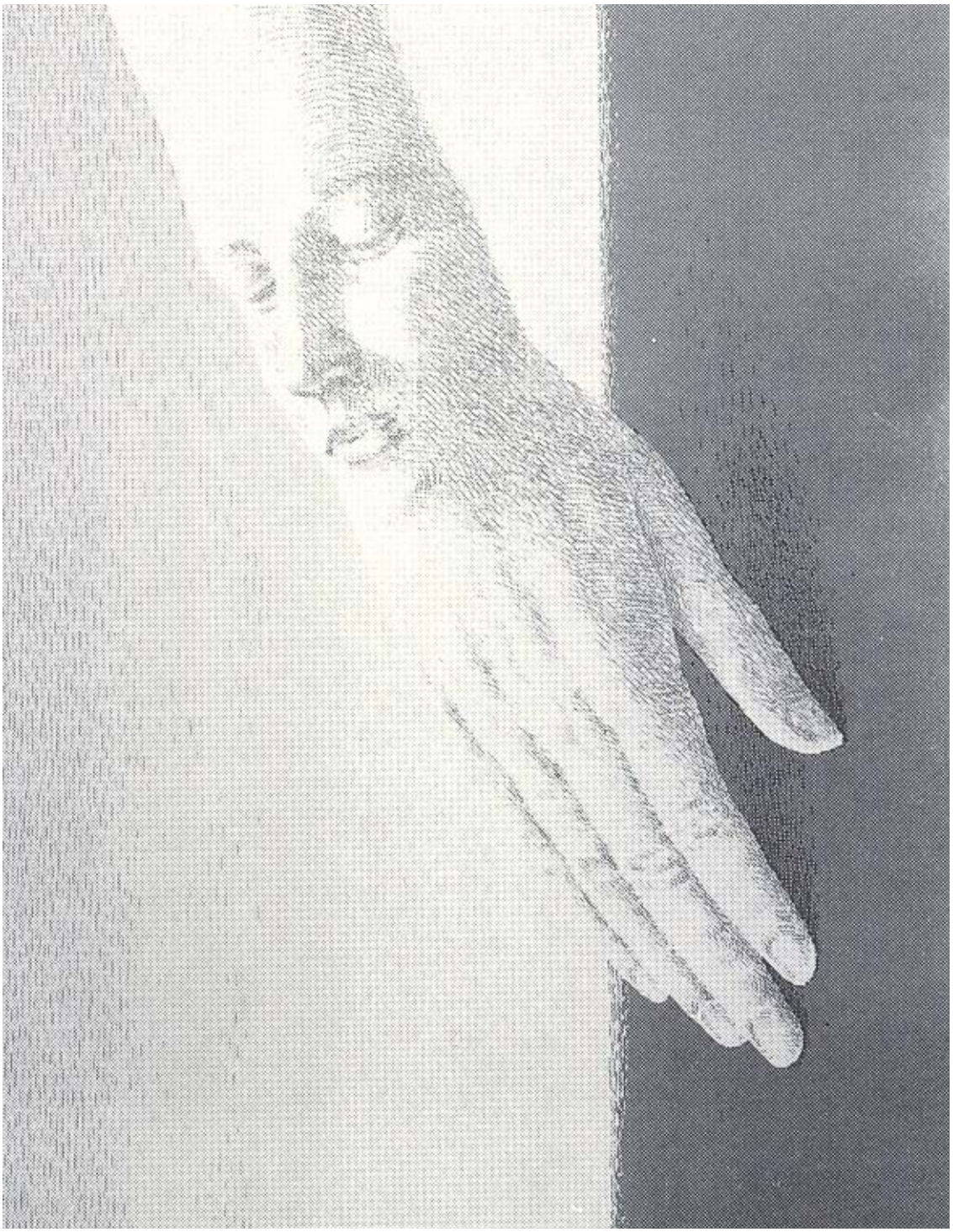
« Le bouchon d'épouvante »

© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

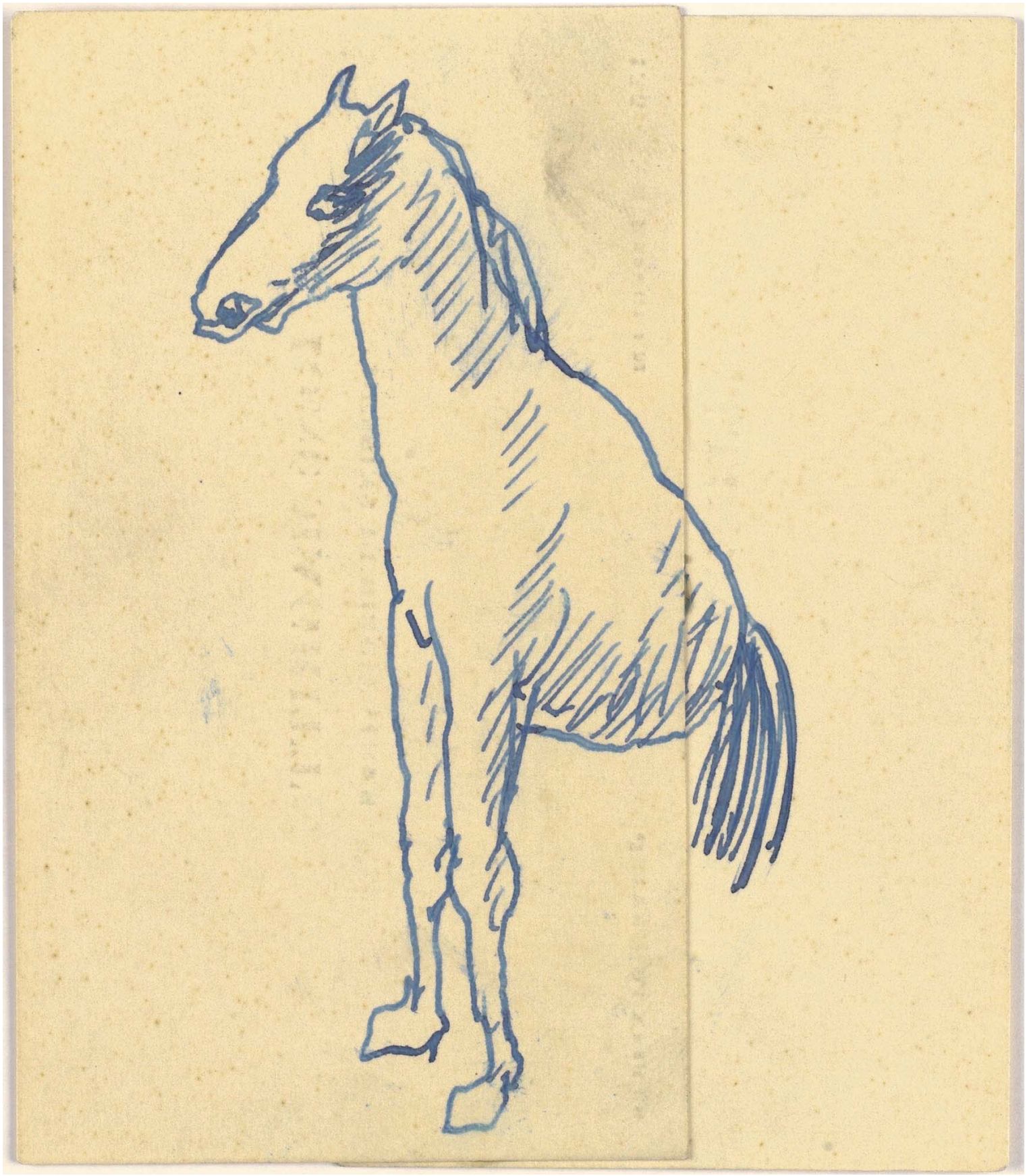


© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009

EDUCA-TEAM



© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009



© Charly Herscovici, avec son aimable autorisation / met zijn vriendelijke toestemming – c/o SABAM-ADAGP, 2009